梧門詩話

梧門詩話卷二

詩龕居士法式善編

陳星齋先生登綏字韻綠衣信有公言未元髮疑施妙藥綏嫌事星郎歸騎晚泥人翠袖撓粧綏曾澆管輅三升未待醉浮于一斗綏風欺病葉敲窗急雲送冒愁過雨綏皆深穩

壬午蔣心餘先生分校秋闈覆閱落卷題三絕句被黜者聞之無不泪下詩云六千猛氏士兢橫戈十八霜毫兩點過不敢輕為紅勒帛來朝遵海哭聲多每然犀炬照波心怨有潛蛟碧海沉記得當年銜木石十年辛苦作冤禽不辭倒篋更傾箱玉尺從新與較量忽有陽和生衆谷筆端變出返魂香

楊季重𢇁雅正已酉拔貢著有鷗狎亭詩擬古諸作頗有神似者如柴門掩夕陽落葉滿秋草悠然望遠空白雲淡歸鳥居然

摩詰元霜昨夜來尊此池上綠萬物皆有秋人生豈不速居然
太白芙蓉清曉淚蝴蝶窮秋魂飛此傷心夢戀彼斷腸根居然
東野幽蘭媚楚香瀛螢照金井湘君玉佩秋寒戛風篁鬱居然
長吉
楊子載虞與汪葦雲軺皆西江人以工詩齊名楊句如江聲遲
落日殘蠟入孤舟雲影怨離地松風時到門千里寒江一飛鳥
半山斜日雨歸人蜃穴寒潮穿井出龍沙秋草過城來汪句如
客子雨中望春山雲外深吹殘雙鬢雪渡老一江風月明而後
花落亂春在人間水渺茫寒猿下樹飲秋水老馬嘶風踏夕陽
非擅勝境騁心餘編脩贈汪云貧賤終成一代身蓋許之者至
矣
洪稚存與孫淵如俱榜眼及第詩篇酬酢人以元白擬之洪贈

孫詩有何必與君交一世此心無昧摠相從之句張庶常閒陶贈洪詩亦有交到重泉心不死他生還作眼前看之句可見兩君至性

閒陶號船山遂寧相國之元孫也　廷試時余以受卷識之其詩如野白春無色雲黃夜有聲人閒野色晰秦時鷹背夕陽下茂陵閒官無分酬政初簷硯重磨補少年吳楚秋容都淡遠江湖清夢即仙靈飲水也吻　明主賜題楓漕笑古人狂當洵未易才也

戴通乾亨論詩多否少可最健於談老年尤喜說詩徃徃對婦豎論聲律人竊笑之通乾不知也作令伉直不苟合晚年刻慶芝堂集傷於繁富其佳處人不可及如雪泪峯頭樹春遲塞上花鷗行分水葉燕語落簷泥石氣蒸雲上山風挾雨來斷雲攜

雨黑落日散江紅結廬峰千仞倏離水一溪陰崖連戶竹踈磬出山烟遠烟歸鳥路清磬夕陽山野風生竹細孤月入懷明過橋通鳥道穿竹忽泉聲寒潭生月小空谷受雲多到門寒綠滿隔岸落花遲皆有浣花之遺

裕軒學士曾以薜荔葉題一詩招同人飲於於餘香草堂其詩曰綠葉飛殘叢石外黃花開殘微短籬東一壺村酒園蔬脆侍與詩人醉晚風和者甚衆唯錢侍御郎載家佳詩云送句城猶分內外御杯客滂各西東䭾他柿葉芭蕉葉邨減墻陰一片風

三韓蔣臨泉詒醇篤有至性少時代父雍村戍單臺雍村即盧雅雨集中所載生祭文者是也臨泉常師事雅雨工為詩官平度州牧過王陵母墓云劉項雌雄尚未分英靈智略逐人羣母非預識興亡數有子寧教事二君頗有斷制

前人論十一真韻難押如人字身字等韻一入庸手便如嚼蠟余見梦堂相國春柳查韻詩斜日故園嘶馬路淡烟漸隔倚樓人別院曉風初到燕寒江細雨正愁人細葉藏烏仍往日故枝繫馬又何人押人字俱蘊藉又見其朱孝廉止宿草堂二句寒鴉曳影頻移樹片月飛光欲瞰人更以奇勝

稚存編脩詩刻於英才集者天才飈舉雄睨海內秋帆制府謂其奇思獨造迥出常情可謂知言編修近以全集囑余勘定讀一過目不暇賞如山行雲斜行入深谷人馬核見半厓空響易徹隔嶺遥相喚瀉景真絕近體如恠雲都上殿野水忽平樓殘筒驛路脩無緒渡馬岩山骨不平又名花作果香偏異野鶴依人性亦殊樓頭雨勢連雲白海底星芒夏日紅在集中別是一種風趣

稱存小遊仙詩如忽然萬里紅雲破流下仙人濯足泉蒼龍白虎司天關卻放騎驢道士來忽然海水浮天去無數星宮盡蹸魚玲瓏玉樹交無影空裡聞香不見花再轉一山雲氣隔松花如雨落琴聲勅取海魚三百尾放來天漢待成龍鶴背乍涼還乍煖不知人世幾春秋皆佳又一章云惱恠得雙成玉手溫樽桑三日美朝瞰鯨魚死後滄溟漲添得天南綠一痕成親王最賞其末一首以為夙根人語云上方光景若飛煙臺殿空明徹四邊三十一天無月看月輪只照兩重天

倪鴻侶者不知何許人嘗有句云荒雞啼野水獨犬吠寒星幽峭可喜

萬雲臞鶴宣城人詩有魄才嘗記其句云燈紅小市沽零酒月黑孤螢入破樓狐墳草冷骷髏泣古道天低蝙蝠飛遠道魚書

空洒涸殘秋鬼籙亂登人嵩苦貧年不及中壽卒可哀也

阮吾山侍郎為比部郎時善於其職嘗總點十八省案牘披閱無虛日稍暇輒賦詩自娛題余詩草云作者今餘幾斯才信絕倫清言一何綺淡味迴無塵共擬高談塵行扶大雅輪一篇百回讀結契重松筠臨沒前數日猶錄近詩一冊寄余中有獨風欺倦馬月色淡征袍涼風低檻竹夜色動墻籬萬事回頭真嚼蠟一尊到手仍浮蛆渚蓮作態紅先墜野草無情綠到秋諸句余讀之愀然不懌謂其幽思渺邈行將脫屣塵世也有七錄齋詩鈔全集三十卷嗣方浦鈕[illegible]藏於家

胡星阿紫峰詩宗西崑然如屏深燭彰的殘梦夜久桐陰入小樓紅欄碧樹寒相倚露索烟鈴語未休頗清綺可誦

王敏字好古少司寇遇柱之子嗜讀多病然不廢吟咏詩如小

梔閣癡井高井卯開閣門松碧不藏寺假紅猶映村寒鴉幾點暮雲盡哀雁一聲秋水涼一杯綠柳橋邊酒十里斜陽馬上山可以見其蕭閒之概

文子侍郎詩古作摽長其近體如一枝如有意鐵樹不知名馬驚行棧穿雲出斷崖高洛陽道中云曲澗縈回上北邙斷烟枯木極蒼茫殘碑仆地爲啼樹一泓平沙落照黃流極嶔嵜

伊侍御福納字魚五號柳堂勤學好問披羅文獻尤留意桑梓遺聞鈔白山詩四十餘卷於掌故家不無裨益詩多見道語七言春如遠客歸千里老覺浮生負寸陰巧到窮時成補綴心於死處見神奇五言病葉棲寒蝶疎林閙亂鴉落葉聚空巷饑烏投遠村俱臻老境

曾史軒侍御陞錫慕堂先生冢子也以編修督學雲南作憶舊詩百

首中如懷邸順之燕東諸子云春風迢遞玉門關十年流光似
轉環明月喜逢三五夜行人空悵萬千山雲連積石崑崙外路
隔昆池洱海間遙想汾川歌陟岵一時齊望大刀還音節直逼
唐人通海道中云仙瀲不見跡寧海潛通脈終日亂山中稜稜
蹈白石俱佳

李堯臣蔣約菴淄川人嗜奇書精賞鑒卷軸插架如雲與張卯
君蒲伯仙舉詩酒會有句云初夏氣猶和桐陰生漸濃科頭簷
下坐忽見東南峰自然洒脫

丙者吳章自言粤西人攜敗冊一卷塗抹糢糊白如虎竄防夜
汲蛇梗斷春樵山鄉險惡如畫惜不記其全

宋濬思(珂鳴)江西泰新人余同榜進士辛亥改補兵馬司指揮忽
得狂疾自戕死死之前數月猶為兩峰山人題鬼趣圖詩云世

間有道人覓散僕而侍世間有趣人覓樂聚而至兩峰道趣濃善畫得禪意所以隻瞳青畫鬼極鬼致山深日欲落怪樹衣蘚荔慘慘鬼驚魂悠悠鬼常例兩峰所畫鬼幻不可意計君真以趣狀鬼乃用醜媚烟絲與塵迹掃滅豈不易姑存聊示慈悲力絕思議君時或頤附盼羣鬼盡屏氣鬼時或跳梁君試鐵如意君無訝巧但作平等視摩登夜又疋同證大悃利請回通靈筆廣爲人間世聽彼入藕絲覓大儘游戲中後數語頗有鬼氣朱運使子穎以一水漲喧人語外萬山青到馬蹄前二語爲時所稱余謂不如幻漿甜來霜有味青山瘦去雪無痕然猶非其至者若易驅萬弩回潮力難慰三農望雨心則嫖姚凌厲矣裘文達公詩如陽春煦物善氣迎人心餘先生曰是爲吉祥備福海無驚瀾足以括其詩境送友人歸梅川云入秋幾幾日動

與故人遊江上一樽酒西風生客衣蕭蕭梧葉落點點雁聲微
此去處州路千山滿夕暉南昌道中云聊命巾車出駸駸一徑
賒平橋遵野色深樹隱人家山氣欝微雨溪聲喧落花東風還
借問何處酒旗斜
嚴海珊七里瀧云水雲不生那容淼山翠欲落如可餐曲峪鎮
遠眺云鵰盤大漠寒無影冰裂長河夜有聲夜泊云蘚蝕秋靜
作人語露葉夜明如水流題畫云一峰突而升白雲縈其趾飛
鳥之所沒去天尺有咫何人携孤筇望辰摘五指下界聲不聞
龍掛珠簾水桐廬道中云綠楊拂水鷺銜魚一半人家枕竹居
涼雨滿身遂不閑卧看山色過桐廬蕪城徐南岡譯謂其無一
字無歷來筆端挽得數十斛起
英夢堂相國詩云酒沽雙屐雨菊賣一肩秋妙絕一世王鑒溪

絅書句云綠窠春棹雨紅杏酒旗風庶可匹之鑒溪又有句云山月白到地林花紅近人不減梦堂萬鴉殘照樹一笛晚風樓風格也

李晴江方膺通州人雍正壬子舉賢良方正善畫載國朝畫徵錄自題風竹云畫史從來不畫風我于難處奪天工請看尺幅瀟湘竹滿耳丁東萬玉空風自灑然可想見其為人矣晴江又有句云風波宦海昔飄蓬此日關門學畫工自笑一身渾膽是揮毫依舊發狂風亦題風竹也

西林相國節制江南特延攬諸名士賦詩雲間馮古浦詠牡丹云詩到清平能動主花雖富貴不驕人可謂工於立言

童山人二樹鈺古木掛殘雪寒鴉守夕陽妙處在一守字竹廬三徑月荷老一池星妙處在一老字

浙右屠者題岳墳云青山長恨埋忠骨白鐵何辜鑄佞人出句
平々對句力透紙背惜軼其姓氏
潘荔園粵西人猶冠能詩懷友云明月花間來水深人影碧子
夜云歌道儂懷袖香春風透消息
璽石何蘭士少年登第觀政工部庚戌夏同寓濼陽僧舍唱酬
無虛日張水屋運判作山寺說詩圖紀其事也蘭士古體多長
篇不具載近體五言如秋夜峰高遲得月樹老易知風歲暮云
日蒸千嶂雪風鏟一河冰七言如晚眺云溪頭煙暝客爭渡樹
杪月明鴉亂飛雨後海從市樓獨酌云溪聲匯岍侵漁市山色
迎人上酒樓秋夜感懷云斜月靜涵窗一角新涼慌攏柝三更
並於穩愜中具警拔之致
萊於陳東冶侍御稻香樓壁間見所咏虎邱古蹟諸作皆一時

名流今惟記陳芝房小咏生公講臺二句夜靜月孤上庭空鶴一來最佳餘多忘之閒登芝房登金山七律數首皆警拔有句云下界風雲通楚蜀上方鐘磬自齊梁吾友王惕甫極稱之

古藤書屋在都城宣武門外海波寺街國朝朱竹垞黃俞邰周青士蔣京少諸公皆寓居焉孔東塘燕臺雜興詩藤花不是梧桐樹卻是年年棲鳳凰爲書屋咏也今爲余竹西國棟所有宋芝山葆淳爲畫古藤書屋圖劉澄齋錫五檢討題詩云此是當年棲鳳樹等閒蜂蝶莫輕飛蓋用東塘語

李復堂鱓與高南村鄭板橋並以畫名北自題秋柳云一枝裊柳曲江頭蕭瑟襟懷漏莫秋正是薄寒思中酒家書重寄木棉裘與板橋自題盆菊莫笑田家老瓦盆也分秋色到柴門西風昨夜園林過扶起霜花扣竹根同一風趣李又有題自畫條魚

詩云但畫魚兒不畫水此中自信有波瀾後於方雪齋見所藏徐文長畫魚一幅上題一絕云老夫作畫未曾難須刻工夫數筆完半畫魚兒不畫水此中自信有波瀾畫止七八筆生氣遠出乎亦奇偉似是真蹟復堂所題不知錄文長舊句耶抑徐畫為作偽假復堂詩而題之耶殊是疑案

曹震亭學詩乾隆丙辰進士歙縣人耽吟咏頗得宋人三昧如一枕靜聽蕉葉雨全家穩占白鷗天濕雲似墨人藏雁野水迎潮屋化螺蝶花落竹忘身世老樹孤雲自主賓皆其警句也老日尚與武進黃仲則同遊黃山白嶽唱和詩盈卷則其風格可知

史梧岡櫟袁子才稱其好禪不甚作詩如余見地瘦每先明夜月家貧猶未賣春山觸遊芳草蘭居半牛背青篁歸不如皆能造意造句清妙絕倫

商寳意盤紅燭豐貂成舊梦青山司馬稱閒身與栁樗園廷棟昕

歲同侍司馬節秋風獨上季鷹船同一豚肉如象

如皋吳梅原廷璣年四十餘讀書太學工詩如屈子衣裳惟芰葉

如來心眼是蓮花路穿石磴平頭杖茶撥松濤折足鐺皆佳題

雅雨峰秋苔畫冊二十字所思渺何許漠漠苔痕碧落葉一寸

深中有故人跡尤淡遠有致

曾友梅銳曾學詩於沈歸愚尚書由指揮假官寓京邸賣畫自

給書畫皆工於臨摹嘗見其臨文衡山董香光諸蹟無不逼肖

賞鑒家幾不能辨余友楊甫室人墨琴友梅愛女也亦工論詩

頗不相合嘗爲余口誦天津道中一律云淒絕清秋萬壑哀蕭

蕭木落雁飛回雲扶日影山頭去風捲濤聲海上來骨肉艱難

空有夢關河落拓愧無才黃花佳節愁中過簷雨江村酒一杯

自是歸愚門下詩
嚴海珊邢臺懷古云日離滄海遠雲入太行微自註李滄溟登
登邢州城樓詩紫氣滄東豎滄海日黃河西抱漢關流王弇州
過邢州黃榆嶺詩倚檻邢臺過白雲城頭風雨太行分及身履
其地方知此景了無交涉習爲大聲耳作詩須切合好作廓落
語一經証佐便令讀者索然
舊例臺有巡視御史歷其疆域紀以詩歌亦採風者之一助也
張柳漁酒勸農詞云梧竹陰森護短垣卑峰飛落聚星園海猶
九十畝如鴉門水田秋稼繁綠珊瑚云一種可人籬落下家家
齊插綠珊瑚想從海底搜羅日長就首痕潤不枯泡九池鹹
花詞云女郎元夜踏蒼苔攀折青枝笑落梅底事含羞佯不采
月明犬吠有人來七里香云瑤臺原不在人間素艷何來綠玉

環長見藥珠宮裡雪只緣地近補陀山五妃墓云田妃金盌畄
道穴何似真魂聚更奇三百年中數忠節五人箇箇是男兒楊
學山酟榕橋云誰玉斧斷仙榕露葉雲根影萬重疑是銀橋天
上落不因風雨作神龍

杭州題西湖詩者名作如林近見黃莘田任句云千樹桃花萬
條柳六橋無地種冬青孤憤何關兒女事踏青争上岳王墳能
以史筆寫幽思近武進劉文學宸西湖雜咏中有云地下若逢
于少保南朝天子竟生還則議論不經人道又過於莘田矣

王少林嵩高太守詩不名一體近以少微山房集屬勘因就余
所嗜者錄之天門舟次云蟬響五更秋在樹鴻飛三戶水連村
秋夕感懷云昏燈別館無蟲語落木空城有雁過寒溪寺云草
黃極浦人初到葉落空山鳥一啼又如幽鳥一聲清磬曉夕陽

如水淡空林折得梅花何處寄滿天風雪大江寒皆情餘於言者

曲阜顏幼客懋倫天高風笛水圍寺月上秋城烟滿湖李穆堂紱夕陽千樹鳥聲寂涼月一庭花影深與楊蓉裳空院月明人夢醒小樓風緊雁聲低張夢樓斜日僧歸黃葉寺曉風人去綠楊城汪劍潭遠浦涼花雙雁影夕陽夕陽疎樹萬蟬聲同一幽秀

詩貴神似不貴形似王翻如起鵬社雨一番江燕至春寒十日杏花稀與翁霽堂照一聲啼鳥破春寂數點落花生晝寒王鉢山思千里懷人進白雁一秋卧病負黃花同一取徑而翻如鉢山尤蘊藉矣

李嘯村范以煑吟葂著在余尤愛其舟次云無髮女兒知邀槳不

辭風露送人歸垂柳去憑他傲夜清流水也到門綠一回清婉可誦

彭湘南梅庭湖廣人詩名躁日下卿大夫多延致之有據經樓詩選采輯頗多湘南詩以清微淡衍者為上品如尋幽往此山秋色即吾性一闌街久防半江紅不定一篇余最嗜之

潘立夫安禮南城人雍正甲辰進士戶部主事坐事謫官乾隆丙辰舉鴻博歷官諭德其學為句山望浦心折所著東山草堂集大率以華贍為主宗如蟋蟀鳴前除空庭更深竹籟滅微雨過蕭條散寒綠起坐不成寐展書燒短燭又何清渺也

厲樊榭宋詩紀事註薛春遊因春遊詩得名五代時劉姓有夜坐篇為時傳播時以劉夜坐對薛春遊可掩陳鵲坐趙倚樓之工近日洪稚存循吏李休崔不意專家應學董無心則又以

典勝

艷步江皋虎邱竹枝詞儂自倒行郎自看省郎一步一回頭名噪白下何嘯容時西湖竹枝詞妾唱笑歌郎飲酒郎如湖水妾湖煙尤妙

芎中棹歌云一丈蓮莖二丈花枝〻過高釣魚槎又云蓮花二丈穿蓮葉蓮葉雖長不及花質而不俚

方外詩如見性的云梅殘風昨夜柳潤雨今朝紺池云囱亂松殘雪寺孤磬夕陽山靈渕句云梅花三竺雪柳樹六橋烟行竿云夕陽燈火黃茅屋秋水人家碧樹林皆可傳

樗亭將軍薩哈岱兩江制府薩載之父也官黃門最久得內廷諸詩老指授故詩多安雅之音五言如蘭蔥愁廢酒芍藥別時花砌草嫣春雨林花燃晚風苔腥留虎跡樹響出鴉羣草軟溪邊

路雲晴鄙外峯樹暝蜂喧午花明燕掠春七言如巫梁麈冷無春色繡壁苔荒有夕陽猢猻漸稀楊柳色猩紅又逗小桃花太平之味興蔡崔自別宜其福澤優厚

苑平孫萇堂龍雅作詩多清烈之音官四川縣令殉木果木之難逐中雜詩云我欲探雲根攀藤躡山脊入山不見雲濛濛而將夕晚宿投荒寺披衣坐古松胸中塵為斛滌盡一聲鐘入來明鏡裡中路轉幽篁裡林鳥忽背飛隔岸樵歌起俱不朽之作

書庭尚書伊都立杠楷法潟婁西溟蔡閩南指授曾以詩質漁洋尚書余最愛其短章如釣雪堂云擘溪天際流盡夜泉聲咽恐觸到山根化作千秋雪抱嵐磴云呼童備蹇驢躡磴穿雲去聞說此山嵐搁之一如絮

胡印渚鈐峻己酉廷試第一其壯上詩云蘂落似瑚投古樹凍雲

如墨蹟吳船殊有高淡之致

詠古第詩以渾融蘊蓄出之乃佳載茝園第元周鄉甫婁妃云天道未能忘上下忠心早已辨雌雄用古自然

盛青峨錦句遒詩成稱作時半江殘月欲無影一片冷雲何處香風格幽峭不減樊榭游智果寺竹陰入寺綠無暑荷葉繞門香勝花二語屬晚為廣陵寓公以標新領異為揚人倡故江壯之詩皆以疏瀹性靈為主然氣亦稍稍薄矣

胡西垞均穀山陰人紅櫚修禊有淨綠洗成當檻竹小紅扶出隔墻花之句人多誦之余謂不如其半灣流水有情綠一樹野花無主香二語西垞客廣陵甚時將除夕以詩投盧雅雨都轉有句云布金地煖回春易列戟門高再拜難盧即延入贈以厚貲

約軒先生於詞館中最推服董東亭湖嘗誦其咏落梅半樹祇應由別浦一枝猶是記前村二語以為詩讖

陳古漁毅最喜韓竹鄰名泗詩如脫霞紅漏天邊月秋葉黃飄樹底雲是其佳句也

江鄰僧藥根湛汎夜泊瓜渚云星光全在水漁火欲浮天與海寧許衡然燦湖雲多上樹山雨忽如烟句法相類藥根又有潮打空城地有聲一船人卸夕陽村等句皆柯可入畫

放翁詩細雨僧歸寺外寺燈人語酒家樓僧蘇邨洙化改為歸葉僧歸紅樹院有山人在夕陽樓便直致然的是方外人口吻又有僧宗家者涇縣人詩云巢鶴不删荒徑樹數鷄遲閉夕陽門則自趣深矣

丁星樹珠潛山人有艷到海棠香不得句為袁子才所賞吾謂

星樹江心浪險鷗偏穩船裏人多客自孤工語尤有理趣余門
人李漁衫曾鉽詠陶靖節詩云閑情賦綺心原淡乞食詩深品愈
高亦用此句法漁衫江南通州人
前人云文章合為時而作歌詩合為事而作王鐵夫孝廉芑孫
隨睿王赴灤陽八月歸以塞上詩見示中如顱頦將四十無肉
長蚤蝨義山此言悲讀者初不識吾今乃其年瘦甚香桃骨又
云處貴難為富處賤難為貧未能竟辟穀粥飯常依人乞食長
安中六度桃花春又有可憐烏帽抗黃塵屢看青楓變紅葉又
有收將射虎平生手竟作盟鷗放鴨人等句余題四詩於後其
一云不是盟鷗放鴨人年年烏帽抗黃塵緣何瘦甚香桃骨六
度桃花錯過春全用其事
余題表弟子才詩集有萬事看如水一情生作春之句子才見之

寄書云此二語真大儒見道之言昔人稱白太傅與物無競於人有情即此之謂僕亦嘗刻寡慾多情四字印章聊以自勉三人者可謂心心相印不謀而合矣

年來夏子才又寄書云記三十年前曾過江西相士胡文炳說僕六十三而得子七十六而考終爾時頗不信其言日後生子之期不爽則今歲龍蛇之厄似亦難逃故自作輓詩五章和者如雲以孫補山宮保趙雲松觀察二人為最趙令同社作一齊抄呈乞閣下亦賜一章他日携至九原可與淵明快讀也余既作五絕句報之宮保詩如文書眯目驗吾衰腹痛憑誰奠酒杯偏倚一塵磨鏡見他年高會望公來是從對面寫法觀察詩君果飄然去返真儻無佛易稱尊只愁老境誰同調獨立蒼茫也斷魂生平花月痕相關此去應結將習刪若見麻姑休背癢恐

防人謫到人間是遺一僧寫法

賈島云夜吟曉不休苦吟神鬼愁二句三年得一吟雙淚流韓子蒼云窘如老鼠如入牛角難似鮎魚上竹竿極形容作詩之苦張文敏照嘗偕張南華鵬翀侍直乾清門外款語偶攜一漢製白玉羊小如豆出與共玩南華一見稱賞甫僂曰咏此可乎即說四十字若誦古云玉羊為質小雕刻細於螺宛爾成蹄角居然或寢訛封侯嫻未得博士瘦如何奇不充庖宰摩挲古漢多詩未極工然衙馬之才斷推此種

己酉會試余為房勘官見高郵王直菴寧埠卷愛其詩文清矯而未識其人也頃其鄉人閻明經抄直菴詩來自敘有苦心五字蛻及二十載雅意清真力屏浮靡之語讀其詩信然送邑侯張明府南歸云花開客心還昨夜夢吳闕清鏡覽華髮明朝歸故

山城邊幾人送江上一舟閒挂席應回首薊州海雲間題從弟貧居云獨住巷深履柴門時晝扃荒庭鄰見草破屋夜看星閱長蹤離白苔連古寺連青雨窓常不理飛入數流螢送甘州部太守云城邊一為別五馬去甘州迴信憑鄉使孤燈宿驛樓野水歡宮月曉雨華山秋知出玉關外還思定遠侯真能窺唐賢閫奥矣直菴令官吏部主事

余家愛孟襄陽詩每於寒夜挑燈讀之至四鼓不倦擬作十餘章悅而背近兄陳紫瀾浩舟中夜讀孟山人詩一章何其移我情也詩云孟老高吟處生平漫想聞晚停漁浦棹遥對鹿門山烟樹月中遠沙禽人外聞賞音誰與共撫卷嘆塵顔

李芝山顯貴州遵義人客蜀裋褐不完春日渴之郊外有酒筵設降溝井畔諸客分韻賦詩適時就不就芝山窺見艱澀狀既

笑之客怒詰之曰若能賦薛濤井詩乎芝山應之曰能援筆立就即以能字爲韻云浣花牋似五雲蒸我舊聞名見未曾洌井寒泉空有色柔萬女子亦多能欲逢節度高千里錯過詩人杜少陵此日招魂吾輩在銀床先奠酒如澠諸客奉觴爲壽遂訂交焉

余在翰林院清秋堂得句云地真清似水心更冷於官極爲莊渼堂承侍講稱誦近見冶亭侍郎懷益亭副憲官況亦有身應窮到骨心更冷於官之句

王鑒溪侍讀學博夢中句云斷虹歸鳥後落葉晚風前又前溪十里山塘路可有明朝刹若耶余謂後二句當是兆讖語然亦無驗

夢堂相國五言如初冬云檐角爭曉日籬菊帶餘秋秋村云落

葉不分路野花開到門冬夜云霜寒增夜氣葉盡减林聲入山海關云野店人談帝蒞墳客認碑人如霅雨奇雨餘龍氣西僧鉢漲後溪痕上石梁登北固山帆隨雁度值昂白雨壓潮來遠近青皆清新俊逸直逼古人

燕都遊覽志圓殿在太液池東團以甎城有大石橋二其一跨海子東西曰金鰲玉蝀其一跨瓊島之南堆雲積翠金鰲退食筆記玉熙宮在安褢門街北金鰲玉蝀之西明愍帝每宴玉熙宮作過錦水嬉之戲自汴梁失陷竟不復幸頓幼客詩云玉蝀長橋跨水開團宮十月進紅梅玉熙宮外一株柳曾見思陵橋上來

陳大士五十八中式誦李義山詩夕陽無限好只是近黃昏為之墮淚桂未谷中已酉鄉試年五十四作詩云蛾眉十五嫁王

孫若女裝成獨倚門莫誦樂游原上句夕陽空自怨黃昏朱谷詩多不存稿余記其一云古磵寂無人危磴過樵路山空白日長幽鶬啼遠樹藥苗閒暗香春色嬾如故過橋花落深把酒向雲住言尋道士居孤韻杳難訴惟有石泉聲松風吹不去此應在穎州柳州之間

詩之工拙不在字句多少歟有鄭取榑見蒼莽楊望湖觀湖柴關見雪一章余錄四句云曉起出茅檐但覺寒雲密不知前山中已是一夜雪直是王孟小詩矣又有蘋花遲剪燭養火早封爐句亦佳

王惕甫石琢堂家居時作碧桃詩會在會者張補梧那翀顧義庭翟璇沈芷生瑞清趙閑仲基蔡書常煐不過六七人其後相次取科第有名而惕甫名家盛琢堂魁天下官顯惟張景沈三人早乜

惕甫琢堂為余述舊事未嘗不慨然有孟文六逍文之歎張所
刻有補梧詩鈔其雨中過惠山云連山嵐氣濃因風化為霧客
子來吳閶乘潑潑隔岸渡維舟渺何許遥指雲中樹村墟上孤
烟山僧下泥路菰蘆出淑火叢叢點溪岸讀劍南集云平生感
憤竟如何醉墨詩傳萬古多射虎南山餘壯志聽猿西蜀重悲
歌杜陵無老聞收薊宗澤臨終與渡河北定中原屋祭告英雄
千古沸渦沱風調甚高沈嵌早慧年十五作揚州懷古詩有瓊
花有恨無隱帝明月多情只二分後中癸卯鮮元丁未進士所
作六朝小賦尤工頎藝制舉文詩亦凜錬中甲辰進士張庚子
舉人溁以諸生客死詩不可得趙方為教官于南中其詩甚富
不復著沈致二子貧無依為揚州徇旻寺僧李煦齋春進守廣陵
時因事往諸寺僧訊鞫二子與焉李訝其為良家子問之流涕

曰父江南解元沈其也噫沈以高才成進士而不能庇其後亦可悲矣

康熙己未詔舉博學鴻詞海內名宿雲集輦下月給司農錢以膳凡試入高等者授為翰林及期御試體仁閣下西清給札光祿傳餐實唐宋制科所未有也海鹽彭羨門孫遹蔚然舉首有寄內詩云小簇紅牋寄語頻橫雲初破遠山顰玉宸昨夜親傳詔夫壻承恩第一人公於館閣諸體尤瓌瑋絕特一時奉為圭臬著有松桂堂前集

蔣心餘編修詩袁子才稱其搖筆措意橫出銳入凡境為之一空九日靈巖寺登高云山勢崚嶒掾上游直疑呼吸接神州千家山郭憑闌見萬疊嶂煙拍座浮礦穴樹根空洞出黃河天外混茫流不妨高咏元暉句十二舟城在上頭豪氣淡虛迴不羣

重歎爲帽學參軍墨花四散中峯雨筆陣全收下界雲大地烟霞浮指掌諸天梵唄雜聲聞臨風莫洒懷鄉淚古木蒼涼送夕曛時心餘年才二十詩已豪健如此

黃莘田詩筆之妙迥近自然吳穀人水部錫麒為選刻香草齋詩集最賞其一絕云一間老屋如斗大老夫半間花半間重檐落四日雀聲晚人與黃花相對間真得大自在不嫌其宗近宋調也

郎耕筆若伊山西代州人辛卯進士以刑曹按察直隸旋以病卒余未見其全詩馮湘巖兆昫比部嘗為余述其黃葉半林風作雨白沙兩岸月鋪霜之句

梧門詩話

詩龕居士法式善編

長洲彭芝庭尚書啟豐試禮部及廷對俱第一年甫二十六其心澹然若弗有造侍承明躋卿貳歘然若不勝者致仕後主紫陽講席經其裁成多知名士記先生官翰林時賦瀛洲亭種柳云青瑣千門隱匼開新詞不唱舊章臺陌頭冶葉寧相識生自靈和殿上來十年栽木計良難驗取柔稊蘸碧瀾眞與三槐比高下凌雲只待後人看句傳高吟劇有情風前玉笛弄清聲官曾笑說閑無事魁宿堂中柳宿明余出入瀛洲亭最久每際春和晝夜柳綠波明瞻念前徽風流宛在

宋熙寧壬子清明眉山蘇公看花錢塘吉祥寺後三百年爲明洪武壬子楊基孟載在西江看枚清明花開追和東坡之句小

引云為後三百年張本至雍正十年壬子已六百六十年矣四方文士集於京師之怡園獻花賦詩以踵韻事芝庭尚書作有人世清明能有幾花開况是逢壬子風流寂寞付天涯再覩金蓮花似綺之句噫流年電瞥美景飈逝兩三壬子曠代唱酬後先輝映不減永和癸丑矣

平原董元度字曲江號寄廬墨菴總憲之孫乾隆壬申進籍年四十餘矣旋由詞館改江西縣令僅一年歸東昌郡鐸少日以春柳詩得名與王文簡秋柳競響其濟南雜感云滿城秋色澹斜暉瑟瑟西風白袷衣幾點綠萍隨雨散一羣花鴨背船飛烟横晚浦同人少雲冷空亭舊夢非底是年年館離別蕭疏高柳又添圍極為黃晛園先生推許又記其布被詩云湯興公孫等例看幾年賴爾伴衰安單縫秋冷頻相憶夢向春多未忍拆

棣榻供除燈一穗客窓排到日三竿翻憐盡着青綾薄不起應
隨也自寒江以南皆傳誦之
桐城劉大櫆字才父號海峯以古文雄海內詩格亦蒼老曾於
友人處見其鈔本就所記錄之五言如送兄萄非之滇云萬里
滇南路長驅冒瘴歷斷煙江館愁殘月野橋人為客不辭遠居
家無柰貧臨歧更無語執手淚盈巾江邨云山水足嘉遊徜徉
江上邨江樓一夜雨春色滿平原出戶若有得歸來無可言坐
傾桑落酒烟月澹黃昏樓上云世事熟身世新愁併舊愁迴風
吹薄袂片雨過南樓碧草淒淒晚青山處處秋獨將千古恨相
逐水東流山居春早云出門無所適閉戶每經時松葉忽成韻
嶺雲無定姿午雞啼上屋春草綠過池生計從容落幽人吉在
茲田家云田家秋穫時禾黍積平野半夜飯牛人高歌明月下

梧陰館云虛館寂無人桐葉陰覆地濛濛夕照殘猶有樵聲至池上云池上曉風微山雲迭相送雨來荷葉喧驚破雙鷗夢皆清微古淡可入極元三昧集中七言如漁人云江上漁人枕碧流一聲高唱海風秋朝來渦焦憶山寺直掛孤帆下潤州登樓云夢斷空堂促織秋瀟瀟風雨上僧樓不知客子愁多少臥看城烏盡白頭月夜過釣臺云絲將飄零愧不才輕舟搖過子陵臺如何半鼓山前月也到錢塘江上來亦是嗣響唐人

泰州繆侍郎沅字湘芷一字澧南生而有湘字在頂初名湘後改今名八九歲時夢至古剎證前世為湘山寺僧每好誦我本全州清淨禪湘山湘水別多年之句後至湘山寺門徑宛如夢中所見康熙己丑一甲進士登第詩如東平曉行云汶水湯湯抱郭流岱陰桑柘散平疇雨鈴風鐸殘春夢又上瘦驢踏晚秋

綽有風韻而寄意超其遺集云南施北宋不尋常秀水他山可頭頑畢竟扶輪歸大雅吳陵留得寶疏堂百榼千鍾世共傳西清雅集飲中仙汝陽一事真沉恨未得移封向酒泉紅粉成行且與迴九華燈影猴深盃鄭娘曲〻春風手腸斷當筵小忽雷先生風致三詩足以盡之

劉廉使廷璣詩尚淺近而獨性情有光媚鮮明之趣如臘月十五夜對月口號云四時不放月輕還月亦多情向我圍獨有今宵圓更好為儂一別到明年二月一日諸同人夜集云梅花有意欲泊君共個寒齋半榻雲酒到真酣遊莫倦十分春已去三分納涼云淡〻雲遮月影黃瑟梧深處竹方牀覺來爽氣從空發不是風涼是露涼

清帥施世綸號南堂靖海將軍之子工詩有吏才尤工填詞刻

倚紅樓詞一卷黄原來題其後云揚州十里珠簾綉樊素新態唱柳枝一自廬陵玉堂去風流輸與倚紅詞使君詞占萬花眷今日知音有狻人五百餘年重崛起屯田淮海盡州民可想見兩堂梗概

裴文達齋中畜五色鸚鵡羽族之尤也文達嘗瀉偽經備極夫爲文達同年題二詩戲之云長齋繡佛瀉道經彷彿隨堂合掌聽一種天生惜毛羽紅襟翠袷自娉婷鈎輈學語喚琵琶可是重來到蔡家金豆啄餘頻顧影謝莊彩筆莫爭差謔不傷雅

晉江大守鄭方坤號荔鄉雍正癸卯進士擬全閩詩話十二卷五代詩話十卷詩鈔小傳寄書議論雅正詩境獨闢生面不拘拘閩中十子門徑薄暮過趙北口云十日征塵眯眼黃泠然何處水雲鄉沙鷗柏柏飛相語馬矢牛衣作底忙一道裙膏翠色

浮夕陽明滅櫓聲柔能添雁齒橋如拱便是蘋花柳惲洲家在閩溪曲ゝ中清泉白石對丹楓他年若作江湖長只辦南塘射鴨弓ゝ

長洲王宮詹世琛字良甫號寶傳康熙壬辰一甲一名進士領袖玉堂二十載多應制之作記其小詩數首石鏡云半帆斜日下寒汀石鏡熒ゝ倚翠屏多少行人照顏色不知鬢幾人青東莞道中云初晴風景似初新秋冉ゝ歸雲接海流一髮青山破空碧滿船明月載羅浮何處風前奏碧簫沉香浦外木蘭橈半江明月三篙水十五珠娘真慣潮水籠斜日柳籠烟牽引灘情入暮天斟罷一盃柳子酒横漁歌起撥人船觀瀑布戲作云日夜泉聲落澗流空山只有白雲留怪他流入滄溟去又作寒潮更頸棹頭

施小鐵太常古文直逼廬陵閒出入於曾王詩亦駿駿唐人音
為秀才時嘗刻詩集行世人多傳誦登第後官儀曹不欲以文
字見遂燬之余於太常交最深談詩文頗契合求其少年所作竟
不可得就世所稱者錄焉五言如遠火深無影空江靜有聲鳥
爭幽處宿泉入定中鳴春星兼雨落山雨接湖來月華依水滴
春色卷簾多客至鳥聲亂風生涼氣微又過叢帽院云流水不
可任孤雲行未還叢帽院中月已照江南山理目獨遊悟心隨
清夜聞他時結茅屋相對一開顏七言如冬夜即事僧景雲客
云山對重城倚檻隔看無邊竹柏隱雲端疎鐘度水一聲靜白
目橫天萬影寒早晚魚龍從計拙聞山風雪識交難猶聞公單
多才者懷古蒼茫語夜闌昕氣韻渾成必傳之作
胡書巢德琳臨桂人壬申進士官山左宦久仕已無常俱不廢

詩隨園詩話載其古作皆佳七律如送友人歸淛應試云溶雲從衛楚天輕握手山城別有情二月好風吹袂薄一江春水映帆明杜鵑聲裡花初放鸚鵡洲前草又生我亦琴溪拓不堪折柳贈居行五律如夜行云明月忽墮地羣峰方悄然稻香微有露草響暗流泉涼影侵孤雁秋聲集亂蟬靜中煩耳目趺坐亦參禪不愧古人

宛平王繼堂永緒工小詩子夜歌云儂身如楊花飛墮止水內止水乾不流楊花飄欲碎儂家蓮塘口種蓮為郎剖不愛葉上花但愛花下藕近水儂知寒近火儂知熱寒熱不由儂郎心太懸絕音節入妙

蔣秋涇德工五言於汪雲壑修撰處見其秋苔云屐跡最稀處碧苔秋更深淨延疎雨後寒帶古墻陰落葉未須掃空階亦佐

侯文通才緻好難賦寂寥心癡池云畫橋經雨斷芳屿帶沙欹照影猶明月無人自碧漪芙蓉曾共採楊柳只空垂陵谷原無定荒涼亦可悲皆稱完作又人間傲雨後花濃暮雲前十字尤足耐人尋味

余讀海門集嘆其沉雄精警光燄萬丈其貽留必厚也後得交論山農部始知鮑氏一門清才單出而閨秀能詩者多至五六人亦復冠絕江左海門先生配陳恭人憑珠字逸仙有春日絕句數十首情韻並勝習記兒春水云生綃染出碧粼粼三月桃花色漸漸柔櫓一枝天上過臨江多少踏歌人春帆云江上東風擦亂吹烟波一片柳千絲遠帆如絮沾天際人倚高樓目斷時又閨情云娘好團扇驚秋早京兆新眉學月生木末樓云閣宮樹隱吳山色壯圍鐘連楚水聲直似中唐人語恭人三女暨

從孫女供標家學閒共唱和詩甚富當亟索觀之
帥蘭泉方伯自關外還所為襲醇齋光祿作聽鴻畫卷寄贈醇齋出蘭泉門睹畫淒然欲絕星齋先生為題一詩以釋之云居庸一辟界星河共聽宵來雁陣過關內蘆花關外雪縱分涼熱也無多可謂妙於語言

星齋先生名重海宇鄉曲末士皆如崇共筆墨一夕因公晚宿雁頭微逆主人聞先生名亟索書乞鷄為餉先生應其請戲贈一詩云入門婦樹未安棲簡經松煤置案齋名士尚然輕野鶩丈人偏不惜家雞曾聞乞米書成帖幾見無塵櫝可題何分此間容煮字燈前一笑醉如泥前輩風流可愛如此

楊潼關楊子安鶯近體詩余所見若家少適於馬啓事啟泰齋中見其手鈔二絕如青山驛路斜陽外紅樹人家野水邊數聲

好鳥不知處飛過山家短竹籬可當一幅有聲畫看又於居停齋中見狄道吳信辰鎮詩如看山似漿暮聽雨一違秋月明如有夢花落欲無春送人云紅樹迢迢接隴關白雲深處爲飛還送君東去情何極四首斜陽入亂山俱佳

石東村先生亦寧補亭總憲之父與李鐵君石陳石閭有三布衣之目生平富於吟詠老年寢其稿焚之蓋不欲以詩自見也史國師爲余口述句如紅杏子成春意脫白楊聲送目光開寄託深遠移居鹽山云把酒忘榮辱看花省愛憎分稅刪病業修竹得新枝遠水猶將月孤雲不近風可以想其高致

史國師贈公顛菴先生明德性耽吟癖山水故村居之日多嘗有句云好山親似友芳樹結爲鄰殆天性也

劉澄齋愉討以西山紀遊詩見示自序云紀所遊也而非謂山

之可遊者盡見也紀遊所得也所謂凡遊者之得如我得也詩如衰柳搖沙汀午煙出鄉店蜡光不得下中有蒼虬舞山渠屋角垂秋藤蘚砌維和華句奇絕又如梵王一池寒蒼翠霞添對陽氣所發舒山風不能凍知有蛟龍蟠語僧勿輕弄郎二雲侍講調其清真似臨川嵯奇似明遠

胡雪樵永燦冬夜得句云榕端積雪擱殘月樹杪繁星搖急風狀景宛然又以燕使譜題作樂府慈鶯寐篇中有句云山龍一剪春燕聲頗近長吉

曉行詩前人佳句夥矣近日王詩亭給諫云淡月侵尋成曉色白楊生小是秋聲讀之齒牙清脆又殘星雞口落初日馬頭高不減劍南快晴生馬影新暖拆花房之句楊誠齋集亦有淡晴絲馬影句徑易一字味較雋永近又見鮑野雲明經句云殘燒

明峰背清霜上馬蹄又七言云雁背霜華翻曉日馬頭山色亂

春雲似尤清警

臨川李畝之編修侍然西華少宰令嗣也與弟偉之孝廉侍杰

少年俱以詩名載之五言如灘聲連岸轉雲氣擁山尊帆葉遠

仍在暮江空若無七言送春云蹋杖爲唱離筵曲終雨花如病

酒人又金縷曲中多悱惻小紅樓外光關河逐叶見黎花云小

雨微烟作寒食斷雲華目在江南似清脆有致偉之五言如諸

峰塞天地春谷百兒孫俱目夜循白湖波一道長夜色辨遙堞

櫓聲爭如入城可謂工於錘鍊七言滁河凹凍云遲我五行湖

三日雪的天寒色一河冰意境句似不落凡近

京口戴巨來天錫著松巖詩草初集一卷張塏似譽松厓兩先

生序而先行之五言如若草多依水青山半衛樓樹密沈山影

天空落雁聲小樓疎雨後芳草繞人尋曉色散無跡秋風猶有聲天闊雲垂野霜寒月墮樓頻迎錢劉七言如帆葉黃遮官渡口夕陽紅上酒家旅遥燈隔浦傳光小一雁乘風怯影單亦楚楚有致

袁子才落花詩無人獨自下空山卯浩亭謂空山不貼切落花應改空為春字子才深以為然並極推崇浩亭詩恨其遺稿散佚不傳余於阮吾山侍郎齋中見有浩亭秋晚兄侶始歸自南昌云幾回憶相百花洲閒報鄉書亦倦遊江上月明初過雁淮南風冷獨歸舟小山桂白天香晚大谷梨紅樹影秋不少橫門棲隱地仲宣何事遠登樓澄江訪友云天涯孤館益相思殘葉紛紛落照時古寺獨行尋舊約寒燈初上出新詩江風吹雨鷄衣薄禪榻迎秋覺漏遲賴有故人同寂寞破窓遙夜酒盈卮因

鈔壽隨園所謂物以少為貴也

合肥王鏡心裕銓春水碧沿沙岸轉桃花紅壓土牆低與徐檢討鏡秋春水碧從僧寺外桃花紅入酒樓中句同一格調余謂徐立亭翠檢討春草青時中婦怨桃花紅處酒人多尤有風韻

齊次風少宗伯淑於三禮尤精地理之學做婦時那韻清先生送行詩有地志皆似章亥步天官鮮訂石申書可謂工切

益亭宮贊恒裕五言如遊馬氏園林云落葉粘蛛網寒蜂墮酒卮蒼葭酒夜氣澄浦過飛星黃邦道中云嚴風搜勁草翔雪捲饑鴉七言如送劉虛白云沙頭青目衝鷗坐荻岸維舟帶雨眠澤國險多浮霧雨海門秋老偃魚龍皆雄快語

蔣翁稅丹辛未進士由詞林觀察四川卒於官長老坪云山雲晴作雨秋樹葉皆花充犢道中云此地那知論魏晉其間祇合

着漁樵供有真趣

竹井相國于役淮上時宿邗城客舍見松樹桃下花一株盛開因賦詩云一枝桃蕚寂輕柔誰遣孤松興作儔絕似虬髯來逆旅卧看紅拂正梳頭沈歸愚見之以為殆有所指公曰偶然寄興之作君遂擬以為桀佐耶一時傳為雅謔

黃小華蚚善默化前人語余見其殘雪句水殘别澗年年響花落空山夜夜寒與袁子才萬片落花何處去數聲流水一年終措詞同春郊句春禽凍柳水邊綠日映小桃人外紅與沈歸愚春回遠樹天邊綠雲散諸峯馬外青栽句同然各有所託不妨並存

吳純甫錫齡修撰少年登第旋即殂謝嘗有句云落花滿院一聲磬無數遠山紅夕陽殁後人謂謂其出語無驗林香海樹藩

編修句云落花無恨數訴春雨流水有聲悲夕陽歿後人又謂
其出語有驗吳江南人乙未狀元林福建人辛未卯庶常
吳白華省欽學問該洽白華集古體詩不能備載五言如沙脩
前岸雪湖裂半湖水水依天到岸人與月同船一湖全化月數
艇忽斷雲柴門連竹隱松艇隔花拈霜明孤葉定雲暗一僧翻
人烟金雁驛祠火石犀橋斷靄松葉暗疎雨豆花涼七言如燈
將水氣螢相似觸帶秋聲雁不如海棠樓晚春舒當石筍街寒
上淡尖亂水白吞三峽下斷峰南擁七星來往流草露濃於雨
屋起深烟凍即雲五律如雨後宿山館云前山澗晴翠雨自後
山飛山氣本如此人行殊未歸未林端松鼠滿階下草蟲稀兹
夕望河漢迢迢秋影微絶句如滕閣西竈云窩揚廟頭西日偏
龍珠庵口寒月圓浦來客上浦西去黃葉打人風滿船渺渺云

漁舍田莊入望琳琉璃千頃翠蒸漪一聲沙鳥背人去西日半竿黃滿湖松閣云高館生晝涼碧陰散流水疎雨落松花疎風落松子野泊云山雲截瀟雨孤青暗蓬背河渦影倏々銜魚上沙汭皆風格遒上之作

甲午春余遊潭柘岫雲寺宿龍竹中之南閣次日童子起報曰碗大的桃花在山嘴上紅余曰是可以為詩遂有碗大桃花山嘴紅之句又有陳姓傑能詩有句云太陽欲落水烟動鳥背不如魚背紅

王雪村同年出宰汝陽持其所著禮卅堂集二冊囑余點定近體居多如一瓶客自青州去十檻床從赤壁來驚聲寒食千家雨牛背黃昏一笛烟城堞野雲連樹白塔懸孤日射帆紅寒樹遠岈秋山骨愁點高梧夜雨聲咏蝴云嚴霜遍處冷江皋華陣

漣綠出翠濤寒影一燈依岸火夜深孤艇避漁蓑蘆花吹雪風初起秋水添湖月正高欲謚黃橙香味好試尋魚舍貫醇醪風格酷似元四大家

代州郎德安 錦驄 詩近晚唐如踏花犬吹雲千朵採藥僧携月一籃人頗傳之余謂不如石垂不到地雲起欲浮空二語尤渾成

余家喜戴松岩五律有超脫之致而未見其全詩何蘭士工部為余誦其雨後見月云涼秋雨不絕淨洗月團團月色竟如水搁来空手寒閒階梧葉落別院笛聲殘家在人烟外相思玉宇寬

錢湘舲 棨 殿撰入泮第一鄉試會試殿試皆第一 本朝三元湘舲其首也翁覃溪先生作三元喜讌詞有甲乙科連為世

瑞百千年内幾人能之的同時和者甚衆修撰題余溪橋詩思圖六首用余自題韻詩云姑射仙人絶世姿水邊竹石坐移時東風吹落桃花影點上春衫自寫詩 春漲溪流繞剣門小橋楊柳月黄昏 却看蓮炬宮紗籠知是宵承帝院恩 西清掌故至今詩滿蒐琳琅點筆加一代風騷評偪宋玉堂從此有傳家經過窄徑砌堦頑竹屢颭亭長綠蔭時有裂航杖好句翻〻輕觴短蘇米蓬萊流方丈託清幽典胄簪倫禮數優開道上方親給札墨花香散鳳池頭小梅破臘春晴溢尺幅嫣然為寫成擬待城南挈重榼海棠花座續詩盟一時情事寫來楚〻

鴻星賓應柚方伯遊法源寺詩蝶蜂同隊分喧寂花木隨時驗淺深學道語張水屋夕陽催客來山月迎人入學禪語

廣川劉丈源嫩若刻意為詩渠陽鐸韻教士實城所作也語多

直率余記其一絕云疎柳孤村淡四圍斜陽黃葉滿林飛轆轤
聲裡一泉白門外野菰秋正肥頗似蘿尾集中語
昆明錢南園灃通蓀居棠謙時甚著風采嘗館徐鏡秋檢討家
十年與余踪跡甚密時方究心館課未見其各體詩也頃於書
肆購得殘詩一帙與鏡秋酬倡作頗多早起云碧樓百八霜鐘
曉〻柝新殘鈔燭重雲動一行廻白鴈天垂七宿轉蒼龍官曹
觸處憐身穩田獵飛熊北城相國段首猶尚未沈伻卜户封恭可故園兄弟
弱東衆烟雨待晞晨以姚梵穀房師命投謁朱竹君前輩云瀨
竿漁烟雨憶江湖還向高門謁大巫一疏格 天摩籍闌史游
運律五兵驅鍋原地望皆嵯嶽鹿洞風規且鑄儒僞閩南禁誰
致汝皖公青峭去帆孤皆有中唐風格次徐鏡秋韻云檻涵卧
碗殘月起斛膽側向野雲豪其抱負可想見矣

周熙侄新命與程寵文同為中山講解師著有翠雲樓詩箋頗為閩中士大夫傳誦錄其寄程寵文云與子握手別愁心繞故鄉驛亭花徑冷江路草櫊荒客夢隨山月溪聲落雪堂故人如問訊萬里一空囊

陸居魯世琦自號遊外散人雍正元年試繙譯授中書舍人官至給事中著有耆社采風圖考凡黎人起居食息之微凡以及耕鑿之殊禮讓之興命工繪圖各有題詞考証精核兼採歷茲土者詩篇以冠之可謂有心人矣如張侍御湄社師云鵝筒慣寫紅夷字鴃舌能通先聖書何必兒童真拔俗琅琅音韻誦關雎戲毬云藤毬擲躍舞秋千世外嬉怡別有天月豁回圍禾穠熟歲時頻換不知年鬥走云競誇麻達好腰圍健足凌空提似飛旋鼓鑾鏘聲近遠輕塵一道走差歸夏侍御之芳春來云杵

細輕敲似遠砧小鬟三五夜深深可憐時拜晨炊未雲磬霜鐘
咽竹林口琴云不須桃逗苦嘴心竹片治絲巧作琴遠韻供纖
俳迺頻依稀私語夜來深黃侍御訖撒秉屋云對竹為椽扇縛
笑空聲梁上焰編箏落成合社飲相賀席地壺漿笑語高諸羅
令閨鍾瑞醬戲云螢蜓兩兩時新樣蝶變花陰學舞娘珍重一
天明月夜春來庭事為人忙不敲檀板不吹笙一點鉦聲一隊
行氣味何如初中酒山花翠羽縣邊樹野氣森森欲曙天維摩
新病未成眠空餘無限羅伽女亂把天花散舞筵一曲蠻歌酒
一卮使居那惜醉淋漓但令風土關王會我欲從今學畫師殊
方異俗瞭如指掌
居魯又驊使署閒情二卷臺江詩文畧具梗概綱羅備聞以補
志乘之闕此書未必無裨桐城孫郡丞元衡野宿云秋雲向暮

總陰森竹屋早栖枳棘林風外葉鳴山鳥怯雨中燈靜寺鐘沉
痺烟作祟香先到積水生寒夜漸深耳目悲涼成底事草蟲還
爲候孫吟潭浦陳竹林樣園云小園芳齋曲徑通參天老樹鬱
青葱地高下相秋來雨若極偏饒午後風海外雲山新畫卷窗
間花卓倚詩簡莫愁紙盡無揮洒幾種芭蕉綠滿叢太原楊侍
御二酉新園道中云路轉坪頭近平山一綠連野橋低澗水深
竹暗村烟大吹花開徑人鋤屋後田不知身興廢疑對武陵仙
皆是傳海外風黃居魯九日詩云朝來門巷集儒巾屠狗吹簫
共賽神蝴蝶花殘請入幔鯉魚風老健扶春酒浣幽菊舒黃蕊
琴鼓飛觴颭碧叟並著耶衫揮羽扇炎方空說授衣辰滿眾入
抄
雲岩吳侍讀鴻辛未以第一人入詞館才名噪甚宦十年而泼

開先生沒之日方劇飲大醉甑寢遂明家人啓扉則已化去是夕有焚翰林署中騶導呵殿云吴狀元往土地任者閩葉穀菴學士瓶園為先生同年至好三十五歲生日先生贈詩有七十眼看君過半卅年心憶我從頭之句故葉學士哭詩讀詩有七十如今真過半重拈詩句念來遊之句殆亦讖也葉又題吳于札後云墓前定有聰明樹世上曾無堅固林同意切合

碩淡園石光猷讀中秘書時携去隨琴自隨詩成多中節奏出守黔南值安順營伍有變先生出片言定之不動聲色談笑樽俎折衝千里其得敦厚溫柔之旨深矣曲阜詞云陰陰楊柳鎖春臺池畔荷花獨自開明月畫船無客醉吹簫時有玉人來石門半落短籬遮時有仙翁飯紫霞雲去天空山鳥亂乎乎風落碧桃花樓外春深引逕斜霞境桃李爛明霞河陽兄弟渾無事

尊酒乎：趣語花其聲調不減藍尾集